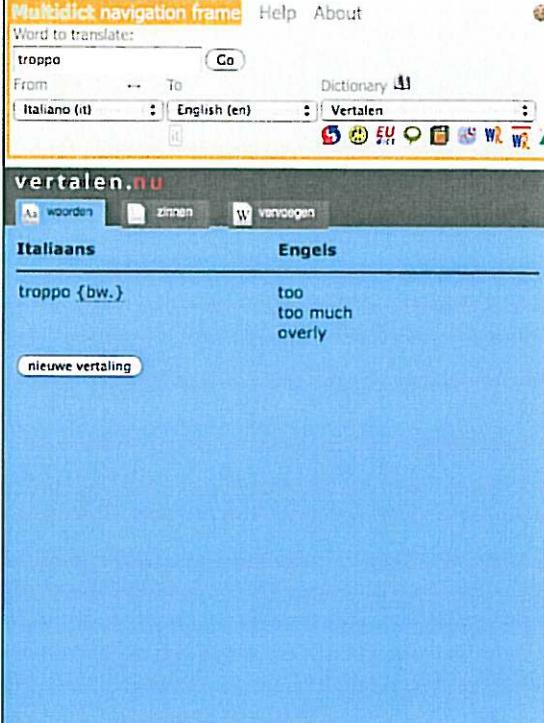


Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:

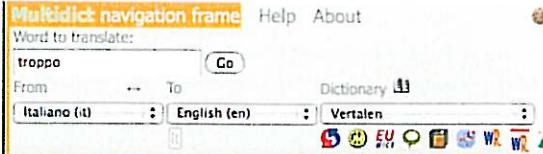
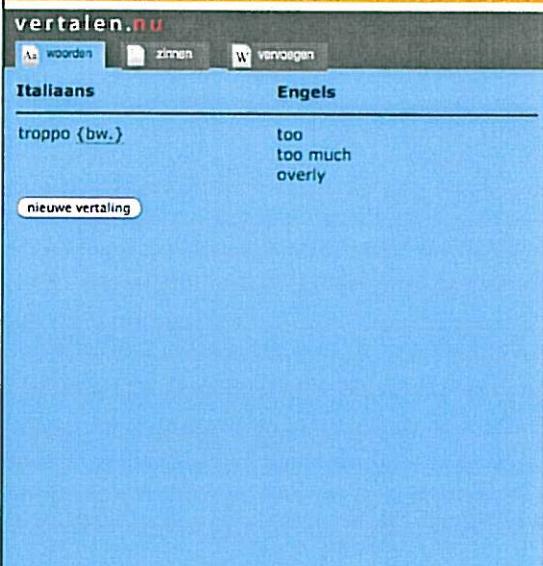



No, non verrai l'orologio nella strada ormai corre **troppe** per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non cri per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.

1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes/No *not necessary as long as there is an icon or link for another language*
2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes/No
3. Please name some of your favourite online dictionaries:
LEXIN, Google translate, wikipedia, wiktionary
4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes/No
5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes/No
6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes/No
7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes/No
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list:
ELENA.VOLODINA@SPENSKA.GU.SE
8. More comments? Please write overleaf

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:

No, non verrai l'orologio nella strada ormai corre **tropo** per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non eri per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.

1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? **Yes**/No
2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? **Yes**/No
3. Please name some of your favourite online dictionaries:
focal.ie
4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? **Yes**/No
5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? **Yes**/No
6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? **Yes**/No
7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? **Yes**/No
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list:
t.pattison@ulster.ac.uk
8. More comments? Please write overleaf

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:



No, non verrai l'orologio nella strada ormai corre troppe per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non eri per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.



From	To	Dictionary
Italiano (it)	English (en)	Vertalen

vertalen.nu

Italiaans	Engels
-----------	--------

troppo {bw.}	too too much overly
--------------	---------------------------

[nieuwe vertaling](#)

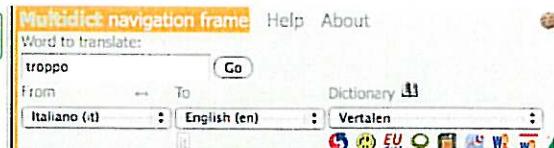
1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes/No
2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes/No
3. Please name some of your favourite online dictionaries: Word Reference
4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes/No
5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes/No
6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes/No
7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes/No
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list:
8. More comments? Please write overleaf

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name: Ana Sevilla



No, non verrai l'orologio nella strada ormai corre **troppo** per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosce tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non c'è per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.



vertalen.nu	
Italiaans	Engels
troppo {bw.}	too too much overly
nieuwe vertaling	

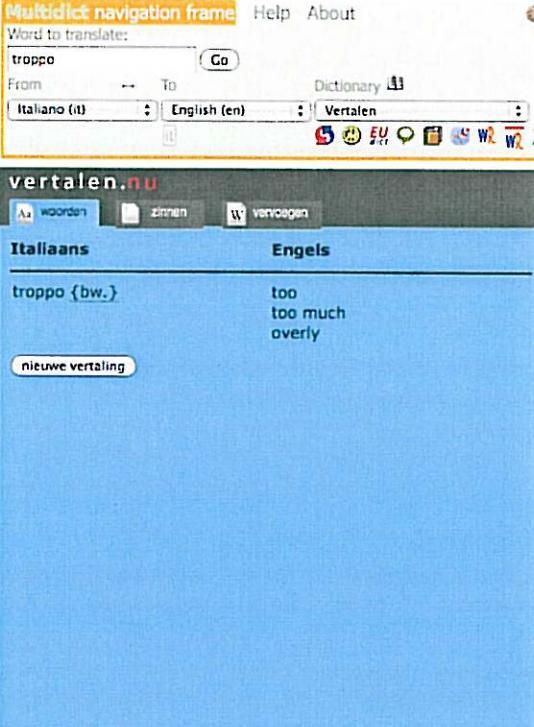
1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes/No **Yes**
2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes/No **Yes**
3. Please name some of your favourite online dictionaries: **Misnolingual Spanish Dictionary → Real Academia Española de la Lengua**
4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes/No **No**
5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes/No **No**
6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes/No **No**
7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes/No **No**
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list: **ansepa @ upv.es**
8. More comments? Please write overleaf

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:



No, non verrai l'orologio nella strada ormai corr [bopp] per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi mi ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non eri per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.



Multidict navigation frame Help About
Word to translate:
troppo Go
From To Dictionary
Italiano (it) English (en) Vertalen
vertalen.nu
Aa woorden zinnen vervangen
Italiaans Engels
troppo {bw.} too too much overly
nieuwe vertaling

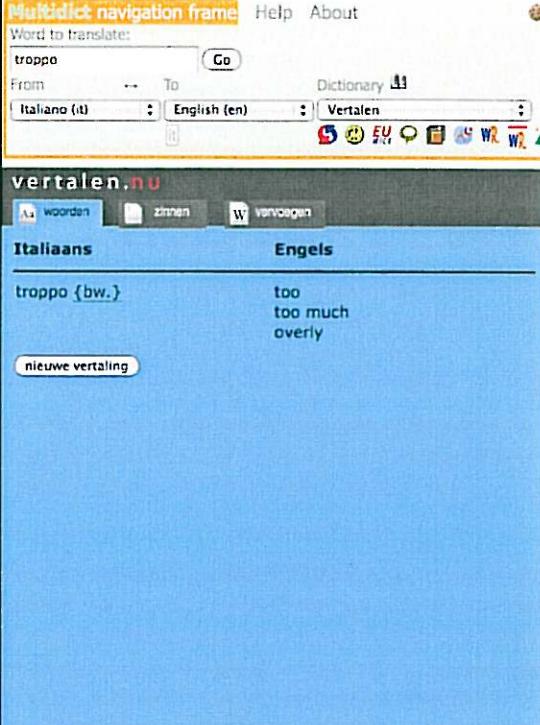
1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes/No
2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes/No
3. Please name some of your favourite online dictionaries:
OXFORD, CAMBRIDGE, RAE, ...
4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes/No
5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes/No
6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes/No
7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes/No
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list:
LUCIA_AGL@HOTMAIL.COM
8. More comments? Please write overleaf

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:



No, non verrai l'orologio nella strada ormai corre **troppe** per noi Sa dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non cri per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.



Multidict navigation frame Help About
Word to translate:
troppe Go
From To Dictionary
Italiano (it) English (en) Vertalen
vertalen.nu
Italiaans Engels
troppe {bw.} too too much overly
nieuwe vertaling

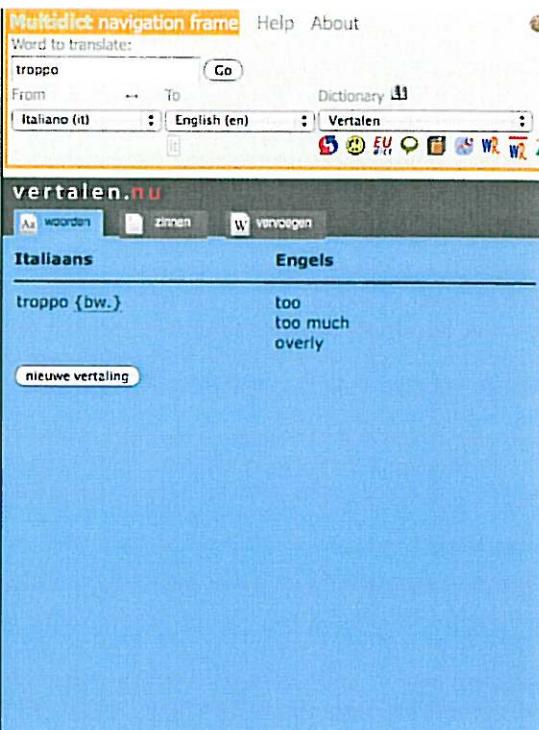
1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes/No
2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes/No
3. Please name some of your favourite online dictionaries:
linguee , lac , wordreference ...
4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes/No
5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes/No
6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes/No
7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes/No
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list: jadesi@upvnet.upv.es
8. More comments? Please write overleaf

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:



No, non verrai l'orologio nella strada ormai corr [] per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non eri per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.



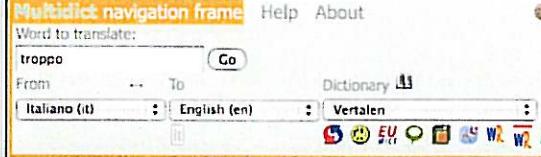
Multidict navigation frame Help About
Word to translate:
From To Dictionary [Dictionary](#)
Italiano (it) English (en) Vertalen
vertalen.nu
Aa woorden zinnen W vertegenwoordigen
Italiaans Engels
troppo {bw.} too too much overly
nieuwe vertaling

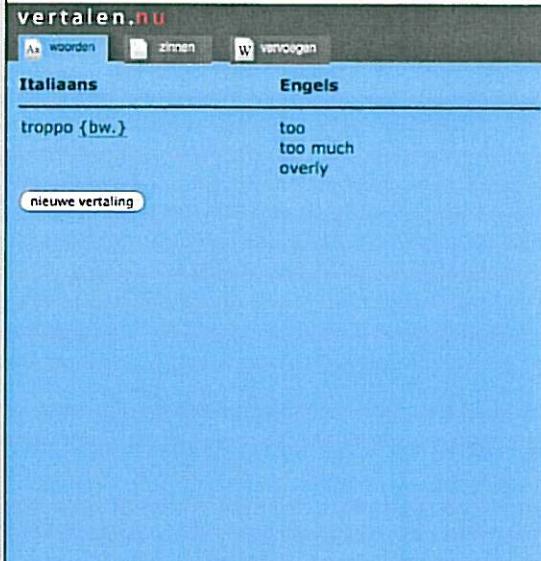
1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes No
2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes No
3. Please name some of your favourite online dictionaries:
The free dictionary, Cambridge Online dictionary, wordReference etc.
4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes No
5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes No
6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes No
7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes No
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list:
8. More comments? Please write overleaf
Great potential congrats!

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:







No, non verrai l'orologio nella strada ormai corre troppo per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fuma un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non eri per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.

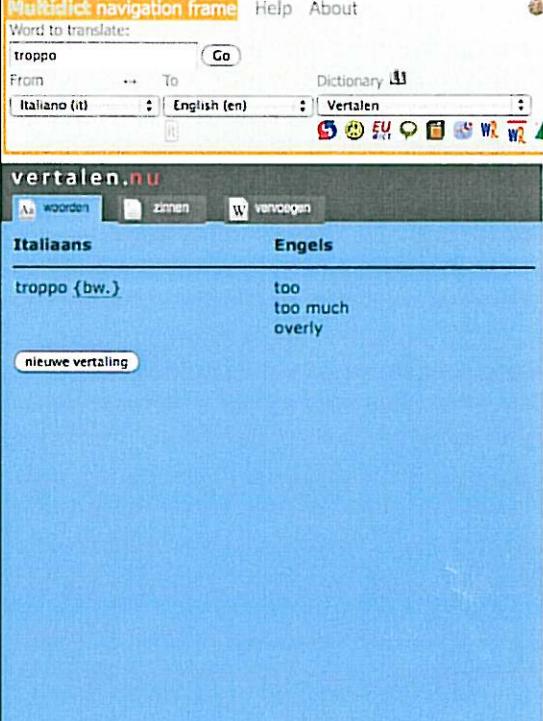
1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes/No
2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes/No
3. Please name some of your favourite online dictionaries:
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA DE LA LENGUA (RAE), CAMBRIDGE, etc.
4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes/No
5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes/No
6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes/No
7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes/No
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list:
8. More comments? Please write overleaf

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:



No, non verrai l'orologio nella strada ormai corre **troppe** per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accessi per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non eri per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.



Multidict navigation frame

Word to translate: **troppe** **Go**

From: **Italiano (it)** To: **English (en)** Dictionary: **Vertalen**

vertalen.nu

Italiaans **Engels**

troppe {bw.} too
too much
overly

nieuwe vertaling

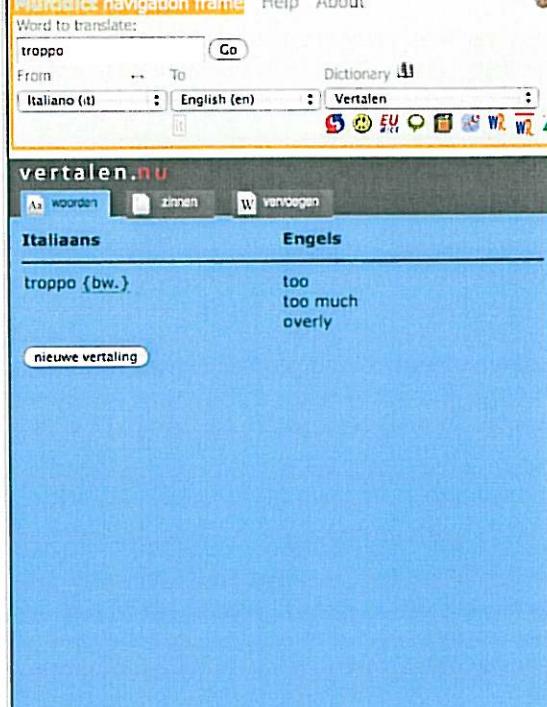
1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes/No
2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes/No
3. Please name some of your favourite online dictionaries:
Wordreference, Oxford, etc.
4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes/No
5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes/No
6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes/No
7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes/No
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list:

8. More comments? Please write overleaf
It was great to try this tool. It's really useful for language learning
 TOOLS 517543-LLP-2011-DK-KA2-KA2MP *outcomes*

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:





No, non verrai l'orologio nella strada ormai corre **troppe** per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non c'è per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.

1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes/No English ok

2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes/No ?

3. Please name some of your favourite online dictionaries:

Cambridge Advanced Learner
Longman (if public)

4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes/No Yes

5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes/No Yes if used regularly

6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes/No

7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes/No

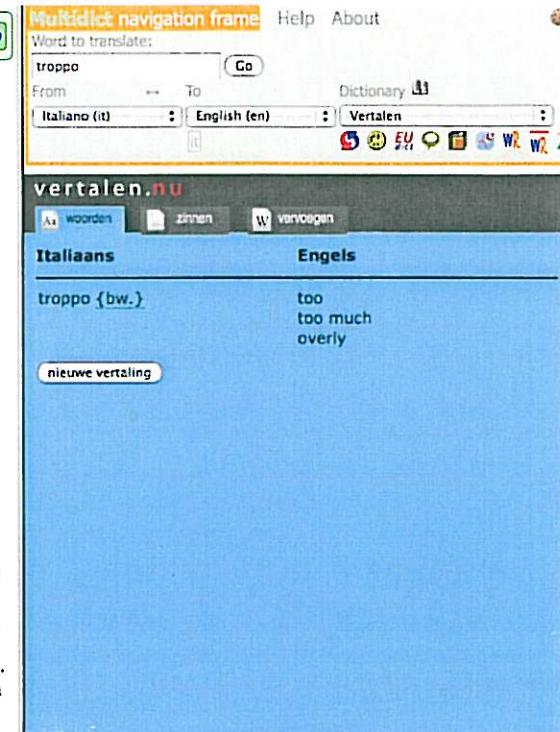
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list: saundia.ali@uhb.fr

nor-fadzlinda@yahoo.com

8. More comments? Please write overleaf

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:

No, non verrai l'orologio nella strada ormai corre **troppo** per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non eri per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.

1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes/No

7 or 8 very strong languages

gradual process

2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes/No

3. Please name some of your favourite online dictionaries:

4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes/No

but

*changeable later
time limited*

5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes/No

Yes as teaching device

Add an attractive page on entry

6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes/No



7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes/No
 If yes, please supply an e-mail address for our mailing list:

j.gillespie@ulster.ac.uk

8. More comments? Please write overleaf

Questionnaire - Gothenburg August 20th to 25th 2012

Your name:

[Clilstore](#) [Esercizi](#)

Tutta mia la città



No, non verrai l'orologio nella strada ormai corre **troppe** per noi So dove sei tu non stai correndo qui da me sei rimasta con lui. Le luci bianche nella notte sembrano accese per me è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città? questa notte un uomo piangerà? No, non verrai fumo un'altra sigaretta e poi me ne andrò senza te. Porto con me un'immagine che non vedrò tu che corri da me da un'automobile che passa qualcuno grida va a casa è tutta mia la città? Tutta mia la città? un deserto che conosco tutta mia la città... questa notte un uomo piangerà? Tu non ci sei io mi sono rassegnato ormai tu non eri per me Tu sei con lui cosa importa io non soffro più forse è meglio così.

Multidict navigation frame Help About
 Word to translate:

troppo	Go
From	To
Italiano (it)	English (en)
Vertalen	

vertalen.nu

A: woorden	B: zinnen	C: vragen
Italiaans	Engels	
troppo {bw.}	too too much overly	
nieuwe vertaling		

1. The Clilstore interface is currently available in English only, should it automatically (where possible) be available in the language of the browser? Yes/No
2. In the dictionary side of a Clilstore unit there are icons linking to dictionaries in the chosen language combinations in addition to a drop down list. Do you find the icons useful? Yes/No
3. Please name some of your favourite online dictionaries:
wordreference .com
4. Should it be possible to create units in Clilstore that can only be accessed by the author and their students (in addition to units which are always available to the general public)? Yes/No
5. Should it be possible to create a personalized menu with selection of Clilstore units, which could have an easy address for the students? Yes/No
6. Should the future entry point to Clilstore be a student-focussed page featuring a login for authors? Yes/No *but there should be a strict supervision / control & permanent updating*
7. Would you be willing to test future versions of Clilstore? Yes/No
If yes, please supply an e-mail address for our mailing list:
viviane.greseg@umons.ac.be *Belgium*
Wikipedia is actually controlled by all users
8. More comments? Please write overleaf
→