



Guia para utilização do CLILSTORE – Como se tornar um autor de materiais educativos

Opções iniciais

Este guia demonstra, passo a passo, como construir uma unidade de vídeo e texto que se encontra *online*. Nesta unidades todas as palavras podem ser ligadas a uma grande variedade de dicionários *online*. A unidade que iremos apresentar pode ser encontrada em <u>http://multidict.net/cs/780</u>

Clilstore	Multidict navigation frame Help About
Scott Fraser: Why eyewitnesses get it wrong	array Go From ↔ To Dictionary ⁽²⁾ English (en) ↔ Dansk (da) ↔ IATE ↔ enm nb m vr n en (1) (ATE ↔ 1) (ATE
TED Ideas worth spreading	array en > da (domain: Any domain, type of search: All)
SCOTT FRASER (click to play)	Information technology and data processing (COM) A sast MA array Information technology and data processing (COM) EN array array
The murder happened a little over 21 years ago, January the 18th, 1991, in a small bedroom community of Lynwood, California, just a few miles southeast of Los Angeles. A father came out of his house to tell his teenage son and his five friends that it was time for them to stop horsing around on the front lawn and on the sidewalk, to get home, finish their schoolwork, and prepare themselves for bed. And as the father was administering these instructions, a car drove by, slowly, and just after it passed the father and the teenagers, a hand went out from the front passenger window, and "Bam, Bam!" killing the father. And the car sped off.	DA [abe] set
The police, investigating officers, were amazingly efficient. They considered all the usual culprits, and in less than 24 hours, they had selected their suspect: Francisco Carrillo, a 17-year-old kid who lived about two or three blocks away from where the shooting occurred. They found photos of him. They prepared a photo array, and the day after the shooting, they showed it to one of the teenagers, and he said, "That's the picture. That's the shooter I saw that killed the father."	DA klassifikatorisk række Information technology and data processing [COM] EN array DA datatabel
That was all a preliminary hearing judge had to listen to, to bind Mr. Carrillo over to stand trial for a first degree murder. In the investigation that followed before the actual trial, each of the other five teenages was shown photographs, the same photo array. In picture that we best can determine was probably the one that they were shown in the photo array is in your bottom left hand corner of these mug shots. The reason we're not sure absolutely is because of the nature of evidence preservation in our judicial system, but that's another whole TEDx talk for later. (Laughter)	Documentation (COM) EN array DA geled array
Figura 1. Unidade 780 depois de carr	egar na palavra "array".

Vá à página <u>http://multidict.net/clilstore</u> e carregue em "register" - registo. De seguida, escolha um nome de usuário, palavra-passe e indique o seu primeiro

nome, apelido, e-mail e morada.





Clilstore - Teaching units for Content and Language Integrated Learning

Login or register if you wish to create and edit pages.

Include test units		include o	ptional colu	mns	
id Owner	Lang	Level	Title		Text or Summary
		min. max.	contains		contains (Filter) (Reset)
780 fred	en	C1	Scott Fras	er: Why	y eyewitnesses get it wrong
779 celeb	en	C1	How the A	merica	ns see the British
778 fred	da	A2	Lærlingevi	ttighed	ler
777 fred	da	A1	Cykeltyver	iet	
775 GuthanNanEilean	gd	B2	Dhan Cha	mara: 6	Gòrdan Wells
774 GuthanNanEilean	gd	B2	Dhan Cha	mara: T	Formod MacGill-Eain
Logged in as fre	ed lo units	gout 🔊	My er authors	units	Create a unit
id Owner		Lan	g Level		Title
			min. max.		contains
780 fred		en	C1	¥ 🖉	Scott Fraser: Why eyewitnesses get it wrong
779 celeb		en	C1		How the Americans see the British
770 5		4.0	42	9 /2	Leavilie and Attick adam

Logged in as fred	logout 🔊	My	units	Create a unit
📄 Include test ur	nits by other	autho	rs	Include optional columns
id Owner	Lang	Level		Title
		min.		contains
		max.		
780 fred	en	C1	🗯 🦉	Scott Fraser: Why eyewitnesses get it wrong
779 celeb	en	C1		How the Americans see the British
778 fred	da	A2	💥 🥖	Lærlingevittigheder
777 fred	da	A1	💥 🦉	Cykeltyveriet
	Figura 3	3: Pá	gina	Inicial do Clilstore

Depois de se registar, pode criar novas unidades ou editar unidades já existentes (é também possível eliminar unidades criadas por si, carregando em X). De seguida, carregue em "Create a unit" – "Construa uma unidade".





New Clilstore page		
Title		
Embed code for video or picture	(if any) Float	
Text Either plaintext with blank lin	es between paragraphs (tick to preserve line breaks at ends of lines).	Or else entirely in html.
The text for the students to	read (minimum length 100 characters)	
Link buttons		
Button text WL Link (u	url or clilstore page number)	
anguage code		
earner level (CEFR) Ounspecified	OA1 OA2 OB1 OB2 OC1 OC2 -1	-1
ummary: (1000 character maximum)		
, (, , (, , , , , , , , , , ,		
Tick if this is still just a test unit	, not a production unit	
wner: fred 📃 I am the author o	of the text and material / or I have permission to use the te	d and material
Publish	· ·	

Figura 4: Criação de uma unidade Clilstore com vídeo e texto.

A página "Create a Unit" – "Construir uma unidade" - possui vários campos e opções. Iremos apresentar esses campos de seguida:

- Title Título: Escreva um título adequado à unidade que está a criar.
- Embed Code > "Float" Código incorporado > "Flutuando": Escolha o sítio onde o texto será posicionado em relação ao vídeo/áudio ou à imagem.
- Embed Code: Para adicionar um vídeo/áudio ou imagem do Youtube.com, TED.COM, Vimeo.com, Flickr.com, etc. é necessário procurar a opção "Partilhar e Incorporar" ("Share and Embed") e, seguidamente, copiar e colar todo o código html no campo "Embed code for video or picture". Veja o exemplo abaixo, da página TED.COM:







Figura 5: Video do site TED.COM com a opção "Embed" e "Show transcript"



Figura 6: Copie o código depois de carregar em "Embed"

 Text - Texto: Para que o resultado final corresponda a uma formatação adequada é necessária a existência de uma linha em branco entre cada parágrafo.

*Preste atenção à caixa no meio das instruções – se o texto for a letra de uma música, por exemplo, é necessário assinalar as linhas em branco, de forma a que as estrofes apareçam correctamente.

 Text - Texto: Existem diversos sites que oferecem não só o vídeo, como a sua transcrição. Por exemplo em <u>http://www.languages.dk/digital</u> onde estão disponíveis diversas línguas. Neste exemplo, utilizaremos um vídeo do site TED.COM

(http://www.ted.com/talks/scott_fraser_the_problem_with_eyewitness_t estimony.html). Carregue no botão "Show transcript", selecione "English", depois copie e cole o texto completo em Clilstore.

 Link buttons – Botões de ligação: Neste campo é possível criar botões que podem ligar a outros sites, mas que também podem ligar a exercícios. Escreva um pequeno título no espaço verde "Button text" – "Botão de





texto" e escreva o endereço completo da página, no espaço "Link" – "Ligação" (recomendamos que copie e cole a ligação, de forma a que não existam erros de transcrição). Repare que existe uma opção listada por "WL". Uma vez selecionada esta opção, a página ligada será processada , de forma a que todas as palavras que aí surjam também elas possam estar ligadas aos dicionários *online* disponíveis. (Se as páginas contiverem erros, podem não funcionar com a opção WL.)



Figura 7: Criar um botão com uma ligação para o site TOOLS com a opção WL

- Language Code Código da Língua: É preciso utilizar a abreviatura internacional para a língua do texto, por exemplo, EN para Inglês, PT para Português. Esta operação é obrigatória, de forma a que a página possa ser direcionada para os dicionários correctos (se não tem a certeza sobre o código da língua em que pretende criar a sua página, vá a <u>http://multidict.net/multidict</u> e seleccione a lista de opção do campo 'from' – 'de')
- Learner level Nível do aluno: Faça uma estimativa do nível que o alunos precisa de ter para tirar pleno proveito da unidade. Estes níveis são baseados no Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas (http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/cadre_en.asp)
- Summary Sumário: Escreva uma pequena descrição do conteúdo. O texto será pesquisável em diversos motores de busca, como o Google, por exemplo.
- Tick if this is still just a test unit Carregue se esta é uma unidade de teste: Apenas assinale esta opção enquanto a unidade não estiver terminada. Não retirar a sua opção, uma vez terminada a unidade. Só assim ela ficará disponível para visualização.
- Owner Autor: Assinale esta caixa se tiver a permissão / direito de usar os textos, vídeos, etc.
- Publish Publicar: Carregue e partilhe com colegas de todo o mundo 😊

O sua unidade está concluída. Ser-lhe-á atribuído um número, por exemplo 780. Tal significa que o endereço da sua unidade é <u>http://multidict.net/cs/780</u>

Opções Avançadas

Depois de criada uma unidade, é possível editá-la e, por exemplo, acrescentar ligações para outras páginas ou unidades complementares, utilizando a opção "Link Buttons" – "Botões de Ligação"e colar na ligação.





Edit Cliistore page 780
Title
Scott Fraser: Why eyewitnesses get it wrong
Embed code for video or picture (if any) Float scroll tes
<pre></pre>
Text This is html - Remember to put round any new paragraphs you insert
<pre><pre><cpre>>The murder happened a little over 21 years ago, January the 18th, 1991, in a small bedroom community of Lynwood, California, just a few miles southeast of Los Angeles. A father came out of his house to tell his teenage son and his five friends that it was time for them to stop horsing around on the front lawn and on the sidewalk, to get home, finish their schoolwork, and prepare themselves for bed. And as the father was administering these instructions, a car drove by, slowly, and just after it passed the father and the teenagers, a hand went out from the front passenger window, and "Bam, Bam!" killing the father. And the car sped off.</cpre></pre></pre>
The police, investigating officers, were amazingly efficient. They considered all the usual culprits, and in less than 24 hours, they had selected their suspect: Francisco Carrillo, a 17-year-old kid who lived about two or three blocks away from where the shooting occurred. They found photos of him. They prepared a photo array, and the day after the shooting, they showed it to one of the teenagers, and he said, "That's the picture. That's the shooter I saw that killed the father."
That was all a preliminary hearing judge had to listen to, to bind Mr. Carrillo over to stand trial for a first degree murder. In the investigation that followed before the actual trial, each of the other five teenagers was shown photographs, the same photo array. The picture that we best can determine was probably the one that they were shown in the photo array is in your bottom left hand corner of these mug shots. The reason we're not sure absolutely is because of the nature of evidence preservation in our judicial system, but that's another whole TEDX talk for later. (Laughter)
So at the actual trial, all six of the teenagers testified, and indicated the identifications they had made in the photo array. He was convicted. He was sentenced to life imprisonment, and transported to Folsom Prison.
So what's wrong? Straightforward, fair trial, full investigation. Oh yes, no gun was ever found. No vehicle was ever identified as being the one in which the shooter had extended his arm, and no person was ever charged with being the driver of the shooter's vehicle. And Mr. Carrillo's alibi? Which of those parents here in the room might not lie concerning the whereabouts of your son or daughter in an investigation of a killing?
Sent to prison, adamantly insisting on his innocence, which he has consistently for 21 years.
Kn>90 what's the problem? The problems actually for this kind of case come manyfold from decades of scientific research
Link buttons
Button text WL Link (url or clilstore page number)
anguage code en
Learner level (CEFR) Ourspecified A1 A2 B1 B2 C1 C2 45 Effective operational efficiency

Figura 8: Edição de exercícios - Clilstore

Note, por favor, que o texto na caixa "Text" – "Texto" está agora formatado em HTML. Cada parágrafo começa com e acaba com . Se quiser editar/mudar palavras evite apagar, por exemplo, o . Se desejar inserir um novo parágrafo no texto, lembre-se que terá que começar com e acabar com .

Se desejar inserir uma imagem do Flickr.com entre dois parágrafos, escolha a imagem do Flickr, e de seguida clique em Compartilhar e "Obter o HTML / BBCode" (ou seja, o modo como o Flickr oferece seu código de incorporação):

Grab the link	
Grab the HTML/BBCode	
Copy and paste the code below:	
<a farm5.staticflickr.com<br="" href="http://www.flickr.com/pho
/4931825300/" http:="" title="Hoorn 2008 to
src=">/4094/4931825300_6397098e92.jj alt="Hoorn 2008">	tos/46931275@N04 yy pools-2, on Flickr"> <img pg" width="500" height="333"</img
Medium 500 (500 x 333) 🛟	
HTML OBBCode	

Figura 9: Código de Incorporação do Flickr.





O código copiado (e, portanto, a imagem) já pode ser colado na caixa "Text" – "Texto" , mas lembre-se de o colocar entre os dois símbolos de parágrafo: " e ".

O mesmo procedimento pode ser utilizado para incorporar outro vídeo, ou ficheiros áudio, entre parágrafos.

Por outro lado, se não estiver satisfeito com o seu texto e quiser fazê-lo de novo, não se pode esquecer dos códigos e , de forma a separar cada um dos parágrafos.

Nota importante

Este guia corresponde ao Clilstore, tal como ele existe em Setembro de 2012. O guia será regularmente actualizado e em 2013 (ou mais cedo) serão adicionados vídeos demonstrativos.

Se se deparar com algum tipo de erro em Clilstore, ou se quiser colocar alguma sugestão para o seu melhoramento envie, por favor, um e-mail para Caoimhin O Donnaile <u>caoimhin@smo.uhi.ac.uk</u>

Ligações Úteis

Páginas do Tools

- Clilstore: <u>http://multidict.net/clilstore</u>
- Multidict: <u>http://multidict.net/multidict</u>
- Wordlink: <u>http://multidict.net/wordlink</u>
- Tools website: <u>http://languages.dk/tools/index.htm</u>
- Tools Facebook: <u>http://www.facebook.com/tools4clil</u>
- Tools Blog: http://tools4clil.wordpress.com/
- Tools Twitter: <u>https://twitter.com/tools4clil</u>

Recursos

- TED (Technology, Entertainment, Design) mais de 900 vídeos, a maioria com transcrição: <u>http://www.ted.com/</u>
- Vimeo, site com recursos de vídeo: <u>http://vimeo.com/</u>
- Youtube, site com recursos de vídeo: <u>http://www.youtube.com/</u>
- Ipadio, site com recursos de vídeo: <u>http://ipadio.com/</u>
- eCorner, site com recursos de vídeo: <u>http://ecorner.stanford.edu/popularVideos.html</u>
- videojug, site com recursos de vídeo: <u>http://www.videojug.com/</u>

O projeto TOOLS foi fundado com a colaboração da Comissão Europeia. Esta publicação transmite apenas as ideias do autor, e a Comissão não pode ser responsável por qualquer uso que possa ser feito das informações nela contidas.